


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Удмуртской Республики
Управление образования и архивов Администрации муниципального образования
"Муниципальный округ Дебёсский район Удмуртской Республики"
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Большезетымская основная общеобразовательная школа»


РАССМОТРЕНО

руководителем
экспертно-предметной
комиссии

 Ложкина З.В.
Протокол №1 от «25» 08
2023 г.

СОГЛАСОВАНО

заместителем
директора по УВР

 Богданова Ж.В.
Протокол №2 от «30» 08
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директором

 Евтушенко О.А.
Приказ №128 от «30» 08
2023 г.


Адаптированная рабочая программа
для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными
нарушениями)(вариант 1)
1 дополнительный и 1-4 классов
по предмету «Ручной труд»

Составитель:
Иванова Галина Александровна

Большой Зетым 2023 г

1. Пояснительная записка

- Рабочая программа по предмету «Ручной труд (технология)» разработана в соответствии с:
- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (пр. МО и науки РФ от 19.12.2014 г № 1599);
 - Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
 - Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Рабочая программа составлена на основе:

- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 года № 1026;
 - Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ «Большезетымская основная общеобразовательная школа»;
- Освоение учебного курса возможно с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных **задач**:

- овладение элементарными приёмами ручного труда, общетрудовыми умениями и навыками, развитие самостоятельности, положительной мотивации к трудовой деятельности;
- получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности выбора доступной профессии.
- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;

- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие зрительного и слухового, осмысленного восприятия и узнавания, сопоставления и сравнения;
- развитие пространственной ориентации, развитие основных мыслительных операций: точность и прочность и полноту запоминания и воспроизведения информации, умение обобщать и анализировать;
- коррекция речи: умение последовательно выражать свои мысли, самостоятельно применять правила построения устной и письменной речи;
- коррекция нарушений эмоционально — личностной сферы, обогащение активного и пассивного словаря,
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

В ходе преподавания учебного предмета «Основы социальной жизни» реализуется модуль «Школьный урок» рабочей программы воспитания.

2. Общая характеристика учебного предмета

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Целью современного специального образования является введение в культуру ребенка, по разным причинам выпадающего из неё.

Учебный предмет «Ручной труд» относится к обязательной предметной области «Технология» и является базовым предметом в общеобразовательных организациях, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Его изучение способствует целостному развитию личности младшего школьника с умственной отсталостью в процессе формирования трудовой культуры, закладывает основы технологического образования, которые позволяют дать ему первоначальный опыт предметно- преобразовательной деятельности, создают условия для освоения технологии ручной обработки доступных материалов, необходимых в повседневной жизни.

В системе начального технологического специального образования, **формирование отношения к труду как важнейшей жизненной ценности** определяет

процесс становления личности умственно отсталого ребенка, уровень его социальной, интеллектуальной и нравственной зрелости. На этой основе трудовое обучение и воспитание призвано развивать у него способность воспринимать и усваивать нравственные истины; формировать осознанное и устойчивое положительное отношение к труду; более полное и глубокое понимание мотивационно-потребностной стороны труда, его красоты.

Начиная с первого класса в качестве определяющего начала формирования познавательных способностей выступают **знания о предмете**, который является результатом труда. Предмет (изделие) является источником недостающих детям знаний об окружающей предметно-окружающей среде, о его назначении, эстетической, материальной ценности и способах действий с ним. Любой предмет оценивается с точки зрения типологической функции (класс вещей), эталонных символов (форма, цвет, величина), соответствия своему утилитарному назначению, художественной, операционно-исполнительской, социальной и историко-культурологической ценности, целесообразности создания человеком различных предметов для удовлетворения собственных потребностей и потребностей других людей.

Знания о предмете (изделии), могут обладать определенной ценностью с точки зрения социальной адаптации обучающихся с умственной отсталостью. Они являются предпосылкой формирования у них основ трудовой культуры через активное знакомство с историей духовной и материальной культурой, традициями своего и других народов. А установление взаимосвязей между предметным миром и окружающей действительностью позволит подвести ребенка к рассмотрению предмета (изделия) как результату трудовой деятельности, т.е. к осознанию его «трудовой ценности».

Начальное технологическое образование включает также **предметно-практическую деятельность** школьников с умственной отсталостью младшего возраста. Оно предполагает овладение основами созидательной, преобразовательной деятельности, в процессе которой формируются трудовые двигательные приемы. Трудности овладения двигательными приемами зачастую вызваны не пониманием и плохим запоминанием фронтального объяснения последовательности выполнения трудовых приемов, низким темпом овладения, затруднениями рационального их использования. Это объясняется недоразвитием мелкой моторики и, в частности, слабым взаимодействием правой и левой рук, недоразвитием механизма зрительно-двигательной координации, слабым контролем за распределением мышечного усилия при выполнении двигательного приема, небольшим объемом внимания и т.д. Для формирования практических умений и навыков программой предусматриваются практические задания в процессе, которых дети изготавливают своими руками аппликации, изделия и игрушки из бумаги, пластилина, природных, ниток. Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Ручной труд» позволяет применять знания, умения и навыки, полученные при изучении других предметов: изобразительное искусство, математика, развитие речи, окружающий мир и реализовывать их в трудовой деятельности, что обеспечивает лучшее усвоение детьми учебного материала и позволяет формировать у них целостную картину мира.

Вся работа на уроках по ручному труду должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности. Особое внимание необходимо обратить на соблюдение правил безопасной работы и гигиены труда.

Коррекционно-развивающее обучение заключается в применении следующих методических приемов:

- при использовании классной доски все записи учителем и учениками сопровождаются словесными комментариями;
- оказывается индивидуальная помощь обучающимся;
- коррекционной направленности каждого урока;
- снижение уровня сложности и объема заданий;

- в использовании большого количества индивидуальных раздаточных материалов;
- использование более медленного темпа обучения;
- аналитико-синтетический способ преподнесения материала с целью отработки каждого элемента и обеспечения целостного восприятия;
- постоянное обращение к конкретной действительности;
- выявление причинно-следственных связей;
- разделение деятельности на отдельные части, элементы, операции;
- дозированная помощь взрослого;
- многократное возвращение к изученному материалу; постоянное обращение к конкретной действительности;
- объяснение нового учебного материала по частям;
- структурирование изучаемого материала с использованием сигнальных опор;
- детализирование изучения того или иного раздела программы с целью адаптации объёма, характера учебного материала к познавательным возможностям ребенка;
- опора на практические действия с реальными предметами;
- использование инструктивных карточек с описанием пошаговых действий;
- вынесение сложных тем на индивидуальные коррекционные занятия;
- снижение темпа деятельности, увеличение времени для выполнения заданий.

3. Описание место учебного предмета в учебном плане

Учебный курс предмета «Ручной труд» входит в обязательную часть предметной области «Технология», на изучение которого отводится в 1 (дополнительном) и 1 классах 66 часов в год при 2 часах в неделю (33 учебные недели), в 2-4 классах 68 часов в год при 2 часах в неделю (34 учебные недели). Итого: 336 часов.

Учебный план

Название раздела	Количество часов					
	1доп	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	Всего
Вводное занятие	2ч	1ч	1ч	1ч	1ч	6 ч
Работа с глиной и пластилином	13ч	11ч	13ч	-	-	37 ч
Работа с природными материалами	6ч	4ч	12ч	7ч	-	29 ч
Работа с бумагой и картоном. Картонажно – переплетные работы	38ч	36ч	22 ч	26ч	35 ч	157 ч
Работа с текстильными материалами. Ремонт одежды. Ручные швейные работы.	7ч	14ч	20ч	20ч	22 ч	83 ч
Работа с древесиной	-	-	-	4ч	4 ч	8 ч
Работа с проволокой	-	-	-	6ч	3 ч	9 ч
Работа с металлоконструктором	-	-	-	4ч	-	4 ч
Работа с металлом	-	-	-	-	3 ч	3ч
Итого	66 ч	66ч	68 ч	68 ч	68 ч	336 ч

Наряду с федеральным компонентом программы реализуется национально-региональный компонент. Так, работая с различными видами материалов, школьники ближе знакомятся с декоративно-прикладным искусством своего народа, с национальным орнаментом, костюмами. Именно национальные виды труда развивают у детей эстетический вкус, прививают любовь к родному краю, культуре, обычаям и традициям своего народа.

4 Личностные и предметные результаты освоения курса

Личностные результаты.

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты:

- 1) умение работать с разным видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.), выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;
- 2) владение некоторыми технологическими приёмами ручной обработки материалов;
- 3) сформированность организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.);
- 4) использование приобретённых знаний и умений для решения практических задач.

Планируемые **предметные результаты** представлены дифференцированно по двум уровням: минимальному и достаточному.

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом;

древесиной; конструировать из металлоконструктора);

выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов;

использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса и (или) мастерской после уроков трудового обучения.

5. Содержание учебного курса

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным, пластическим, комбинированным*. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину).

Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблона. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;
- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»;

«округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги(оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о *нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения о *тканях*. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткют ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа с металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы, планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

6. Тематическое планирование

1 (дополнительный)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
<i>Вводные занятия – 2 часа</i>			
1	Вводное занятие. Беседа «Человек и труд». «Урок труда».	1	Обогащение опыта школьников знаниями и сведениями о труде и профессиях, об окружающих предметах рукотворного мира. Расширить знания о предметном мире как результате трудовой деятельности человека. Знать технику безопасности. Вступать в контакт. Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. Познакомиться с особенностями урока труда, с требованиями к нему и организацией рабочего места; с материалами и инструментами, которые используются на уроках труда.
2	Беседа «Урок труда». Правилаработы на уроках труда.	1	
<i>Работа с глиной и пластилином – 2 часа</i>			
3	Беседа «Что надо знать о глине и пластилине. Как работать с пластилином.	1	Иметь представление о глине как о поделочном материале и её физических свойствах. Уметь узнавать и называть предметы, сделанные из глины. Познакомиться с физическими свойствами пластилина, уметь определять цвета пластилина. Знать правила обращения с пластилином, инструментами и другим оборудованием. Использовать умения работать с глиной и пластилином. Осваивать приёмы разминания пластилина в руках и размазывания его по поверхности.
4	Приемы работы с пластилином. Аппликация из пластилина «Яблоко».	1	
<i>Работа с природными материалами – 3 часа</i>			
5	«Что надо знать о природных материалах». Знакомство с природным материалом.	1	Получать знания о природных материалах, где их находят. Расширить представления о предметах природного мира. Иметь представление о природном материале как о поделочном и его художественно-выразительных свойствах.

6	«Экскурсия в лес (школьный сад)». Сбор природного материала.	1	Экскурсия. Сбор природного материала. Использовать умения составлять коллекцию из сухих листьев. Закрепить представления о деревьях. Развивать воображение, закрепить понятие «апликация». Освоить приемы соединения природного материала с поверхностью с помощью пластилина.
7	Работа с природным материалом. «Как работать с засушенными листьями». Апликация «Бабочка»	1	
<i>Работа с бумагой – 4 часа</i>			
8	«Что надо знать о бумаге». Изготовление коллекции образцов бумаги (3-4 вида).	1	Иметь представление о бумаге как о поделочном материале. Познакомиться с некоторыми сортами бумаги (писчая, печатая, рисовальная, впитывающая, упаковочная, бумага для труда), их физическими свойствами (плотная, тонкая, гладкая, шероховатая, блестящая, матовая и т.д. Закрепить знания о бумаге: назначение, сорта. Формировать знания о геометрической фигуре треугольник, квадрат, прямоугольник. Получить сведения об основных признаках фигуры квадрат (четыре стороны, четыре угла, середина). Научиться соотносить прямоугольник с предметами реальной окружающей действительности. Научиться устанавливать сходство и различия прямоугольника с квадратом и треугольником.
9	Треугольная форма из бумаги. Складывание елочки из бумажных треугольников разной величины.	1	
10	Квадратная форма из бумаги. Складывание из бумажного квадрата стаканчика для игрушки «Поймай пуговицу».	1	
11	Прямоугольная форма из бумаги. Изготовление наборной линейки из бумажного прямоугольника.	1	
<i>Работа с глиной и пластилином – 4 часа</i>			
12	Изготовление домика из пластилина.	1	Закреплять знания о пластилине и его физических свойствах. Познакомиться с конструктивным способом лепки. Осваивать прием «раскатывание пластилина столбиками (палочками)». Получить представление о величине (длинный, короткий, средний), толщине (тонкий, толстый). Научиться сравнивать длину вылепленной из пластилина заготовки со схемами в учебнике. Научиться планировать ход работы по изобразительно-графическому плану. Освоить пластический способ лепки однодетальных предметов шаровидной или овальной формы из
13	Изготовление ёлочки из пластилина.	1	
14	Лепка предметов шаровидной и овальной формы. Изделие «Помидор»	1	

15	Лепка предметов шаровидной и овальной формы. Изделие «Огурец»	1	одного куска пластилина. Получить представление о предметах природного мира группы «Овощи». Осваивать приёмы «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями» (помидор), «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (огурец) и «вдавливание пальцем пластилина на поверхности шара или овала». Обучиться работе с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя.
<i>Работа с бумагой – 4 часа</i>			
16	Беседа «Что надо знать о ножницах». Вырезание ножницами по прямым и кривым линиям круга и квадрата	1	Повторить и применить правила обращения с ножницами. Закрепить знания об устройстве ножниц, о геометрической фигуре «квадрат». Обучиться имитирующим движениям с ножницами на весу (без бумаги). Осваивать приём «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца». Закрепить знания о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник». Обучиться разметке по шаблону. Использовать приемы «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца».
17	Приемы резания ножницами по прямым линиям. «Геометрический орнамент из квадратов»	1	
18	Приемы резания ножницами по наклонной линии. «Парусник из треугольников».	1	
19	Работа с бумагой. «Орнамент из треугольников»	1	
<i>Работа с глиной и пластилином – 4 часа</i>			
20	Приемы работы с пластилином (вытягивание одного конца столбика). Лепка овоща – моркови.	1	Осваивать пластический способ лепки однодетальных предметов конической формы из одного куска пластилина. Использовать приемы «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями» (свекла, репка), «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (морковь), «вдавливание пальцем пластилина». Осваивать прием «вытягивание шара и овала до конической формы». Обучиться конструктивному способу лепки многодетальных предметов. Уметь делить пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Использовать прием лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина
21	Приемы работы с пластилином (вытягивание одного конца столбика). Лепка овощей – свеклы, репки.	1	
22	Приемы работы с пластилином (сплющивание шара). Лепка пирамидка из четырех колец.	1	

23	Приемы работы с пластилином» (сплющивание шара). Лепка грибов.	1	кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне».
<i>Работа с природным материалом – 1 час</i>			
24	Природный материал – еловые шишки. Изделие «Ёжик»	1	Расширить представления о животном и растительном мире. Получить знания о еловых шишках как природном материале. Познакомиться с их свойствами (форма, цвет, величина, поверхность и т. д.). Формировать практические умения работы с различными поделочными материалами. Использовать прием работы с пластилином «раскатывание пластилина в ладонях и «сплющивание пластилина ладонью»
<i>Работа с бумагой – 5 часов</i>			
25	Аппликация из обрывных кусочков бумаги. Изделие «Осеннее дерево»	1	Повторить ранее усвоенных знаний о бумаге (сорта бумаги). Осваивать прием разрывания бумаги на две части по линии сгиба. Иметь представление о растениях (цветах). Закрепить знания о геометрических фигурах треугольник, квадрат, прямоугольник, их признаках (стороны, углы). Уметь различать квадрат, прямоугольник и треугольник. Осваивать прием наклеивания обрывных кусочков на основу. Закрепить и использовать прием «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)». Осваивать прием «совмещение сторон с опорными точками».
26	Аппликация из обрывных кусочков бумаги. Изделие «Осеннее дерево»	1	
27	Оригами. «Открытка со складным цветком»	1	
28	Оригами. «Открытка со складной фигуркой кошечки»	1	
29	Оригами. «Открытка со складной фигуркой кошечки»	1	
<i>Работа с глиной и пластилином – 1 час</i>			

30	Изготовление цыплёнка из пластилина.	1	Получить представление о предметах природного мира группы «Домашние птицы». Уметь анализировать образец объемного многодетального изделия с помощью учителя. Использовать умение скатывать заготовки шарообразной формы. Осваивать прием «прищипывание пластилина».
<i>Работа с бумагой – 5 часов</i>			
31	Изготовление игрушки «Бумажный фонарик»	1	Повторить признаки фигуры «прямоугольник». Закрепить знания о ножницах и правилах работы с ними. Уметь размечать по шаблону. Осваивать разметку по шаблону, сборку конструкции с опорой на предметно-операционный план. Осваивать прием «надрез по коротким вертикальным линиям» на глаз, без предварительной разметки. Осваивать прием «накручивание заготовки на палочку (веточку)». Соблюдать последовательность технологических операций. Закрепить понятия о геометрических фигурах (прямоугольник, треугольник, квадрат). Использовать умение резать по короткой наклонной линии. Осваивать прием «разрез по длинной линии, не смыкая лезвия ножниц».
32	Изготовление игрушки «Бумажный фонарик»	1	
33	Изготовление декоративной веточки.	1	
34	Изготовление флажков.	1	
35	Изготовление бумажного цветка.	1	
<i>Работа с пластилином – 1 час</i>			
36	Лепка из пластилина многодетальных фигурок. Изделие «Котик»	1	Формировать умения анализировать образец объемного многодетального изделия с помощью учителя. Обучиться планированию ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план. Использовать приемы работы с пластилином.
<i>Работа с бумагой – 5 часов</i>			
37	Приемы резания ножницами по кривым линиям. Вырезание листочков из бумаги.	1	Расширить знания о бумаге как о поделочном материале. Закрепить понятия о прямых линиях (вертикальные, горизонтальные, наклонные). Получить представление о кривых линиях (дугообразные, волнообразные, спиралеобразные). Обучиться рисованию по опорным точкам снизу вверх (графические упражнения). Получить умение размечать по шаблону (графические
38	Сминание и скатывание бумаги. Аппликация «Ветка рябины».	1	

39	Сминание и скатывание бумаги. Аппликация «Ветка рябины».	1	упражнения). Осваивать прием «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц». Закрепить и использовать прием «разрывание бумаги по линии сгиба». Осваивать прием «сминание бумаги» (скатывание шариков). Закрепить понятие «аппликация». Развивать умение наклеивать смятые из бумаги шарики на основу. Формировать умение анализировать аппликацию по вопросам учителя. Использовать приемы работы с бумагой (рвется, мнется, гнется, клеится, режется). Осваивать прием «округление углов прямоугольной формы».
40	Аппликация. «Цветы в корзине»	1	
41	Аппликация. «Цветы в корзине»	1	
Работа с текстильными материалами – 3 часа			
42	Беседа «Что надо знать о нитках». «Наматывание ниток».	1	Получить представление о нитках: нитки в природе и жизни человека; из чего делают нитки. Обучиться определению их физических свойств (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Ознакомиться с работой с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушки, разрывание, разрезание). Уметь узнавать и называть предметы, сделанные из ниток, и определять их функциональную значимость в быту, игре. Освоить и использовать приём наматывание ниток в клубок. Формировать умения узнавать и называть предметы, сделанные из ниток, и определять их функциональную значимость в быту, игре. Формировать умения повторять за учителем анализ образца и планировать ход работы по предметно- операционному плану.
43	«Наматывание ниток». Изготовление игрушек из ниток. «Бабочка. Кошка» (по выбору учащихся).	1	
44	Изготовление кисточки из ниток.	1	
Работа с бумагой и картоном – 12 часов			
45	Вырезание из бумаги предметов округлой формы. Аппликация «Фрукты на тарелке»	1	Развивать умения анализировать образец (название предметов, их форма, цвет). Уметь рисовать по линиям или опорным точкам предметы, имеющие округлый контур. Осваивать прием резание ножницами по кривой линии. Иметь представление о геометрической фигуре «круг» , «овал» и умение соотносить круг с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму, определять сходство и различия овала и круга. Развивать анализирующие способности в ходе обследования аппликации, состоящей из кругов. Формировать
46	Вырезание из бумаги круга». Аппликация «Снеговик»	1	
47	Вырезание из бумаги круга». Аппликация «Гусеница»	1	

48	«Вырезание из бумаги предметов овальной формы». Изготовление игрушки «Цыплёнок в скорлупе»	1	<p>умения соотносить овал с предметами природного и рукотворного мира, имеющими овальную форму. Развивать умение планировать ход работы над изделием по вопросам учителя, с помощью предметно-операционного плана. Использовать прием разметки по шаблону. Обучиться вырезанию некривой линии, приему «сгибание сторон к середине». Расширить представления о предметах рукотворного мира группы «Транспорт». Закреплять знания о геометрических фигурах (треугольник, прямоугольник, квадрат) и их признаках. Закреплять и использовать приемы «сгибание квадрата пополам» и «сгибание с угла на угол (по диагонали)»; приемы «сгибание прямоугольника пополам» и «сгибание сторон к середине». Обучиться делению стороны на четыре равные части посредством сгибания ее несколько раз. Осваивать прием «сгибание углов к середине». Формировать представления о симметрии. Обучиться способу симметричного вырезания. Повторить признаки геометрической фигуры «прямоугольник». Закрепить умения сгибать прямоугольник пополам.</p>
49	«Вырезание из бумаги предметов овальной формы». Изготовление игрушки «Цыплёнок в скорлупе»	1	
50	Приемы сгибания бумаги. Складывание парохода из бумаги.	1	
51	Приемы сгибания бумаги. Складывание стрелы из бумаги.	1	
52	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам.	1	
53	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Изготовление птицы.	1	
54	Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной пополам. Изготовление закладки	1	
55	Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной пополам. Изготовление закладки	1	
56	Аппликация самолет в облаках	1	
<i>Работа с глиной и пластилином– 1 час</i>			
57	Лепка из пластилин макета «Снегурочка в лесу»	1	<p>Познакомиться с элементарными представлениями о геометрии форм человеческой фигуры: голова — шар. туловище, руки, ноги — усеченный конус. Закрепить и использовать приемы раскатывания пластилина.</p>

<i>Работа с природными материалами – 2 часа</i>			
58	Конструирование из тростниковой травы и пластилина. Изделие «Ёжик»	1	Закрепить знания о природных материалах и их художественно-выразительных свойствах. Совершенствовать навыки скатывания из пластилина заготовки конической формы. Обучиться планированию ближайшей операции с опорой на пооперационный план.
59	Конструирование из тростниковой травы и пластилина. Изделие «Ёжик»	1	
<i>Работа с бумагой и картоном–3 часа</i>			
60	«Вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной несколько раз». Коллективная аппликация «Букет цветов»	1	Расширить представления о растениях. Познакомиться с группой цветков, у которых лепестки равномерно повторяются от середины по окружности (ромашки, маргаритки, ноготки и т. д.). Формировать умение определять форму, количество лепестков, величину, протяженность (длинный, короткий, узкий, широкий), контур лепестков (заостренный, закругленный, с выемкой). Обучиться складыванию гармошки. Закрепить и использовать прием «сгибание бумаги пополам». Расширить представление о птицах. Закрепить способ предметного симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам. Уметь производить разметку по шаблону. Осваивать сборку конструкции с опорой на образец самостоятельно и с частичной помощью учителя.
61	«Вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной несколько раз». Коллективная аппликация «Букет цветов»	1	
62	Сгибание бумаги по типу гармошки. Изготовление декоративной птицы.	1	
<i>Работа с текстильным материалом– 4 часа</i>			
63	Знакомство с простыми приемами шитья.	1	Повторить свойства ниток, способы их хранения и приемы использования в быту. Получить представление об инструментах (иглы, ножницы, наперсток). Познакомиться с правилами безопасной работы с иглой. Выработать умение вдевать нитку в иголку. Закрепить нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Осваивать прием шитья «игла вверх-вниз».

64	Шитье по проколам геометрических фигур	1	<p>Закрепить и применить правила безопасной работы с иглой. Закрепить нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Уметь узнавать и называть геометрические фигуры. Осваивать прием шитья «игла вверх-вниз». Закрепить знания о нитках. Выработать умение вдевать нитку в иголку, закреплять ее в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Закрепить понятия «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Обучиться вышиванию в два приема: 1) шитье приемом «игла вверх-вниз»; 2) заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета.</p>
65	Шитье по проколам геометрических фигур	1	
66	«Приемы вышивания». Вышивание по прямым и наклонным линиям.	1	

1 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Вводное занятие «Человек и труд». «Урок труда»	1	<p>Расширить знания о предметном мире как результате трудовой деятельности человека. Познакомиться с особенностями урока труда, с требованиями к нему и организацией рабочего места; с материалами и инструментами, которые используются на уроках труда. Знать технику безопасности. Ориентироваться, находить в пространстве помещения предметы, сделанные руками человека и созданные природой и их называть. Рассматривать, узнавать и называть знакомые инструменты, применяемые в работе с поделочными материалами (карандашом рисуют на бумаге, ножницами режут бумагу и т.д.). Запоминать, что относится к материалам, а что к инструментам.</p>
<i>Работа с глиной и пластилином -1 час</i>			
2	Что надо знать о глине и пластилине. Аппликация из пластилина «Яблоко»	1	<p>Получить представление о глине как о поделочном материале и её физических свойствах. Формировать умения узнавать и называть предметы, сделанные из глины, инструменты для работы с пластилином. Познакомиться с физическими свойствами</p>

			пластилина, уметь определять цвета пластилина, его пластические свойства и готовность к работе. Знать правила обращения с пластилином, инструментами и другим оборудованием. Осваивать приёмы разминания пластилина в руках и размазывания его по поверхности. Выполнить аппликацию из пластилина. Запоминать и соблюдать правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином.
<i>Работа с природными материалами – 2 часа</i>			
3	Что надо знать о природных материалах. Экскурсия в лес.	1	Формировать знания о природных материалах, где их находят. Получить представления о природном материале как о поделочном и его художественно-выразительных свойствах. Уметь различать разные виды природных материалов. Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из природных материалов в иллюстрациях, на фотографиях учебника, книгах, или электронных образовательных ресурсах. Вспоминать и называть , что означает слово «Аппликация». Учиться располагать детали аппликации в пространстве листа. Выполнять аппликацию из засушенных листьев, соединяя детали аппликации с помощью кусочка пластилина. Использовать приемы работы с природным материалом и пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью». Развивать мышечную регуляцию.
4	Как работать с засушенными листьями. Аппликация "Бабочка"	1	
<i>Работа с бумагой -4 часа</i>			
5	Что надо знать о бумаге. Коллекция образцов бумаги.	1	Получить представление о бумаге, как поделочном материале. Знать сорта, виды бумаги, ее свойства. Уметь слушать и выполнять задание, наклеивать природный материал, отвечать на вопросы учителя. Находить в окружающем пространстве предметы, сделанные из бумаги. Собрать коллекцию из разных сортов и видов. Иметь представление об изготовлении бумаги. Применять на практике приемы сгибания, склеивания, вырезания бумаги. Экономично использовать бумажный материал. Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем.
6	Аппликация «Ёлочка»	1	
7	Что надо знать о квадрате. Складывание из бумаги из квадратной формы. Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу»	1	
8	Складывание из бумаги изделия « Наборная линейка»	1	

			Уметь сгибать прямоугольник (квадрат) пополам в разных направлениях (слева направо и справа налево; сверху вниз, снизу вверх). Ориентироваться и находить в пространстве квадрата верхний, нижний правый, левый угол, боковую, верхнюю, нижнюю, правую, левую стороны, середину и их называть. Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем. Сгибать квадраты пополам в разных направлениях (слева направо и справа налево; сверху вниз, снизунаверх). Комментировать свои практические действия.
<i>Работа с глиной и пластилином -3часа</i>			
9	Приемы работы с пластилином. Изделие "Домик", «Елочка».	1	Учиться изготавливать аппликацию из пластилина. Развивать ритмичные движения рук на себя и от себя, кругообразные движения рук. Учиться совершать операции контроля с опорой на схему для контроля в учебнике. Выполнять рельефную аппликацию из столбиков. Осваивать пластический способ лепки. Учиться лепить предметы шаровидной формы.
10	Лепка предметов шаровидной формы. Изделие "Помидор"	1	
11	Лепка предметов овальной формы. Изделие "Огурец".	1	
<i>Работа с бумагой и картоном - 4 часа</i>			
12	Инструменты для работы с бумагой. Что надо знать о ножницах.	1	Смотреть и слушать, понимать и выполнять в соответствии с инструкцией учителя двигательныетрудовые приемы. Запоминать последовательность выполнения двигательного приема. Наблюдать, запоминать, что должно получиться в результате выполнения двигательного приема. Смотреть, запоминать и рассказывать об инструментах, шаблонах применяемых при работе с бумагой. Выработать навык правильного удержания инструмента, шаблона. Рассматривать, запоминать и говорить о назначении, устройстве ножниц и правилах. обращения с ними.
13	Выполнение геометрического орнамента из квадратов.	1	
14	Приемы резания ножницами по прямым линиям (разрез по короткой наклонной линии). Изделие "Парусник из треугольников"	1	
15	Приемы резания ножницами по прямым линиям (разрез по короткой наклонной линии). Изделие "Орнамент из треугольников"	1	
<i>Работа с глиной и пластилином -4часа</i>			
16	Приёмы работы пластилином (вытягивание одного конца столбика). Изделие "Морковь"	1	Закрепить навык скатывания шара. Овладевать ритмичными движениями на себя и от себя при обкатывании пластилина. Закреплять и использовать пластический способ лепки. Уметь
17	Приёмы работы пластилином (вытягивание	1	

	одного конца столбика). Изделие "Свёкла", "Репка".		работать по образцу. Самостоятельно планировать и контролировать ход своей работы.
18	Приемы работы с пластилином (сплющивание шара). Изделие "Пирамидка из четырех колец".	1	
19	Приемы работы с пластилином (сплющивание шара). Изделие "Грибы"	1	
Работа с природным материалам -1час			
20	Что надо знать о природных материалах. Как работать с еловыми шишками. Изделие "Ёжик"	1	Узнавать и называть в изделиях, сделанных из пластилина и сухой травы воображаемые образы предметов природного мира. Осваивать технологию изготовления изделия из еловой шишки и пластилина. Закреплять приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы». Развивать мышечную регуляцию.
Работа с бумагой -3часа			
21	Аппликация "Осеннее дерево" из обрывных кусочков бумаги.	1	Осваивать приемы разрывания и обрывания бумаги. Развивать мышечную систему верхних конечностей, координацию, плавность, точность движений рук. Закреплять знания об аппликации. Учиться изготавливать аппликацию из оборванных кусочков бумаги.
22	Складывание фигурок из бумаги. Изделие "Открытка со складным цветком".	1	
23	Складывание фигурок из бумаги. Изделие "Открытка со складной фигуркой кошечки".	1	
Работа с глиной и пластилином -1час			
24	Приемы работы с пластилином. Изделие "Цыпленок".	1	Использовать приёмы работы с пластилином. Развивать синхронные движения пальцев. Регулировать мышечное усилие пальцев. Самостоятельно планировать и контролировать ход своей работы.
Работа с бумагой и картоном-4часа			
25	Приемы резания ножницами по прямым коротким вертикальным линиям. Игрушка "Бумажный фонарик".	1	Овладеть умением резать бумаги по прямой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца. Развивать зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений. Вырабатывать умение регулировать мышечное усилие,
26	Приемы резания ножницами по прямым	1	

	коротким вертикальным линиям. Конструирование "Декоративная веточка"		останавливая движение руки в нужном месте. Рисование карандашом по линиям и точкам, имитирующих движений с ножницами. Контролировать и корректировать свою работу.
27	Приемы резания ножницами по прямым коротким наклонным линиям. Конструирование "Флажки"	1	
28	Приемы резания ножницами по прямым длинным линиям. Конструирование "Бумажный цветок"	1	
<i>Работа с глиной и пластилином-1час</i>			
29	Лепка из пластилина многодетальных фигурок. Животное "Котик".	1	Закреплять умение лепить конструктивным способом, соблюдая пропорции и пространственные соотношения деталей и частей при лепке многодетальных объемных фигурок птиц, животных, человека и др. Соединять детали в заданной последовательности. Использовать сделанные из пластилина фигурки при сборке многофигурных композиций(макетов), учитывая пространственные соотношения между ними.
<i>Работа с бумагой- 5 часов</i>			
30	Приемы работы с бумагой. Изделие "Листочки".	1	Закреплять и использовать приемы: «сгибание бумаги пополам», «сгибание квадрата с угла на угол», резание бумаги по незначительно изогнутым линиям, не смыкая лезвия ножниц до конца. Развитие согласованности правой и левой рук при повороте заготовки на себя; точности и плавности движений. Овладеть умением вырезать четырехлистный цветок из бумаги. Выполнить аппликацию на основе учебника.
31	Приемы работы с бумагой (сминание и скатывание бумаги). Аппликация «Ветка рябины»	1	
32	Приемы работы с бумагой (сминание и скатывание бумаги). Аппликация «Ветка рябины»	1	
33	Приемы резания ножницами по кривым линиям -скругление углов прямоугольных деталей. Аппликация "Цветы в корзине".	1	
34	Приемы резания ножницами по кривым линиям -скругление углов прямоугольных деталей Аппликация "Цветы в корзине".	1	
<i>Работа с текстильным материалом- 3часа</i>			
35	Что надо знать о нитках. Наматывание ниток «Клубок ниток».	1	Узнавать и называть предметы, сделанные из ниток. Определять и называть функциональную значимость этих предметов в быту.

36	Наматывание ниток. Изготовление изделий из ниток «Бабочка».	1	Рассматривать и запоминать из чего делают нитки. Определять и называть свойства ниток. Узнавать и называть цвета, в которые окрашивают нитки. Слушать и запоминать правила обращения с иглой, ножницами.
37	Наматывание ниток. Изготовление изделий из ниток «Кисточка».	1	
Работа с бумагой и картоном- 13часов			
38	Вырезание из бумаги предметов округлой формы. Аппликация «Фрукты на тарелке».	1	Закреплять знания об аппликации и передаче в ней пространственных соотношений между предметами (на, перед, за, слева, справа, сверху). Находить в пространстве помещения симметричных предметов. Закреплять и использовать приём сгибания бумаги пополам, резания бумаги по прямой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца. Осваивать прием резания бумаги по волнистой линии, не смыкая лезвия ножниц до конца. Развивать зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений. Вырезать из бумаги предметы округлой формы (апельсин, лимон, яблоко, виноград). Рисовать карандашом по линиям и точкам, имитирующих движений с ножницами. Развивать пластичность кисти руки, точности и плавности движений. Овладеть знаниями о геометрической фигуре «Круг».
39	Вырезание из бумаги предметов округлой формы. Аппликация «Фрукты на тарелке».	1	
40	Аппликация изделия "Снеговик".	1	
41	Аппликация изделия "Гусеница"	1	
42	Плоскостное конструирование игрушка "Цыпленок в скорлупе" (четырёх из овалов).	1	
43	Плоскостное конструирование игрушка "Цыпленок в скорлупе" (четырёх из овалов).	1	
44	Складывание фигурок из бумаги "Пароход".	1	
45	Складывание фигурок из бумаги "Пароход".	1	
46	Складывание фигурок из бумаги «Стрела».	1	
47	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Плоскостное конструирование «Плетеный коврик из полос бумаги».	1	
48	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Объемное конструирование «Птичка».	1	
49	Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной пополам. Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом.	1	
50	Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной пополам. Аппликация «Самолет в облаках».	1	
Работа с глиной и пластилином-1час			
51	Лепка из пластилина макета "Снегурочка в	1	Закреплять и использовать приемы лепки. Лепить отдельные

	лесу".		детали фигурок. Соединять детали в заданной последовательности. Использовать сделанные из пластилина фигурки при сборке многофигурных композиций(макетов), учитывая пространственные соотношения между ними. Закреплять умение лепить конструктивным способом, соблюдая пропорции и пространственные соотношения деталей и частей при лепке многодетальных объемных фигурок птиц, животных, человека и др.
<i>Работа с природными материалами-1час</i>			
52	Что надо знать о природных материалах. Травы. Конструирование из тростниковой травы и пластилина. Изделие "Ёжик"	1	Осваивать технологию изготовления изделия из еловой шишки и пластилина. Закреплять и использовать приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью». Развивать мышечную регуляцию.
<i>Работа с бумагой-3часа</i>			
53	Вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной несколько раз. Коллективная аппликация «Букет цветов».	1	Ориентироваться и находить в пространстве квадрата (прямоугольника) верхнюю, нижнюю, стороны и их называть. Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем. Учится совмещать противоположные стороны квадрата (прямоугольника), ритмично повторяя аналогичные действия несколько раз. Конструировать предмет из деталей, сложенных из бумаги. Контролировать свои действия.
54	Приемы сгибания из бумаги (по типу гармошки). Конструирование «Декоративная птица со складными крыльями».	1	
55	Приемы сгибания из бумаги (по типу гармошки). Конструирование «Декоративная птица со складными крыльями»	1	
<i>Работа с текстильными материалами-11часов</i>			
56	Приемы шитья. Шитье по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям)	1	Развивать навык работы колющими инструментами (большой иглой). Овладевать приемом шитья «игла вверх-вниз». Учиться применять этот прием при выполнении прямой строчки, вертикальных и наклонных стежков. Развивать зрительно-двигательную координацию, точность. Развивать ритмическую упорядоченность движений при выполнении практических действий (вверх, вниз). Закреплять навык работы колющими
57	Приемы шитья. Шитье по проколам (треугольник, квадрат, круг).	1	
58	Шнуровка.	1	
59	Шнуровка.	1	

60	Приемы шитья. Шитье по проколам (треугольник)	1	инструментами (большой иглой). Осваивать вышивание в два приема. Развивать внимание, аккуратность, умение контролировать свои практические действия. Уметь работать с иглой, не нарушая ТБ. Вышивать геометрические фигуры по готовым шаблонам. Применять умения работы с иглой для изготовления салфетки из ткани.
61	Приемы шитья. Шитье по проколам (квадрат).	1	
62	Приемы шитья. Шитье по проколам (круг).	1	
63	Как работать с нитками. Вышивание по проколам (горизонтальным линиям).	1	
64	Как работать с нитками. Вышивание по проколам (вертикальным линиям).	1	
65	Как работать с нитками. Вышивание по проколам (наклонным линиям).	1	
66	Закрепление пройденного материала за год.	1	

2 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Вводное занятие. Правила поведения на уроках ручного труда.	1	Знать технику безопасности, аккуратное и бережное обращение с материалами и инструментами. Узнавать и называть материалы, инструменты и виды ручного труда. Отвечать на поставленные учителем вопросы. Повторять и закреплять навыки по подготовке и содержанию в порядке рабочего места. Ориентироваться в учебнике, рабочих тетрадях и других иллюстративных материалах.
<i>Работа с глиной и пластилином -4 часа</i>			
2	Лепка на плоскости форм прямоугольных геометрических тел (куб, параллелепипед)	1	Получить представление о глине как о поделочном материале и её физических свойствах. Уметь называть инструменты для работы с пластилином. Знать и применять правила обращения с пластилином, инструментами и другим оборудованием. Запоминать и соблюдать правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином. Повторить приёмы разминания пластилина в руках и размазывания его по поверхности. Усваивать и применять в речи термины и понятия изучаемого раздела. Узнавать, рассматривать и называть геометрические фигуры (куб, параллелепипед) Рассматривать и запоминать предметы, имеющие форму куба, параллелепипеда.
3	Лепка дидактического материала: кубиков большой, кубик маленький, брусок высокий, брусок низкий.	1	
4	Складывание из вылепленных деталей башни, дома	1	
5	Лепка столярного инструмента: молоток.	1	

			<p>Учиться отрезать стеклой или резакром от пластилинового бруса кусочки и использовать их в каком-либо изделии. Рассматривать и анализировать предмет, подлежащий лепке, называя его признаки и свойства. Работать в соответствии с пунктами предметно-операционного плана. Контролировать свои действия в ходе и конце выполнения задания. Отвечать развернутыми предложениями на поставленные учителем вопросы. Расширять представления о предметном мире.</p>
<i>Работа с природными материалами -6часов</i>			
6	Экскурсия на природу с целью сбора природного материала	1	<p>Закреплять знания о природных материалах. Различать разные виды природных материалов. Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из природных материалов в иллюстрациях, на фотографиях учебника, книгах, или электронных образовательных ресурсах. Закреплять и использовать приемы работы с природными материалами, пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью». Развивать мышечную регуляцию. Определять и говорить о признаках и свойствах материалов (цвете, форме, величине, поверхности и др.). Создавать коллекцию природных материалов. Узнавать и называть в изделиях, сделанных из природных материалов, предметы реальной действительности. Различать виды работы с природными материалами (аппликации конструирование объемных изделий). Смотреть, узнавать и называть предметы быта, игрушки сделанные из природных материалов. Учиться собирать природные материалы. Запомнить и засушивать листья деревьев и кустарников.</p>
7	Работа с природными материалами. Заготовка листьев различных растений.	1	
8	Работа с природными материалами. Изготовление игрушек из желудей.	1	
9	Работа с природными материалами. Изготовление игрушек из желудей.	1	
10	Работа с природными материалами. Изготовление игрушек из скорлупы ореха: <i>рыба, мышь.</i>	1	
11	Работа с природными материалами. Изготовление игрушек из скорлупы ореха: <i>кораблик, черепаха.</i>	1	
<i>Работа с бумагой и картоном-7 часов</i>			
12	Виды и сорта бумаги.	1	<p>Получить представление о бумаге, как поделочном материале. Знать сорта, виды бумаги, ее свойства. Уметь слушать и выполнять задание, наклеивать природный материал, отвечать на вопросы учителя. Проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений. Вступать в контакт. Обращаться за помощью и принимать помощь. Слушать и понимать инструкцию к учебному</p>
13	Правила работы с клеем и кистью. Изделие «Подставка для кисти»	1	
14	Изготовление аппликации из мятой бумаги «Дерево весной».	1	
15	Складывание фигурок из бумаги. Изделие	1	

	«Маска собаки»		заданию. Выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов. Делать простейшие обобщения, сравнивать , классифицировать на наглядном материале. Пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями. Конструировать из бумаги и картона. Участвовать в беседе, дидактических играх, выполнении практические задания.
16	Применение и сорта картона.	1	
17	Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном.	1	
18	Правила работы с ножницами. Изготовление из бумаги пакета для хранения изделий.	1	
<i>Работа с текстильными материалами -3часа</i>			
19	Работа с нитками. Свойства ниток. Изготовление кисточки, плетение косички	1	Получить представление о нитках и ткани: нитки в природе и в жизни человека. Усваивать и применять в речи термины и понятия изучаемого раздела. Закреплять умения вдевания нитки в иглолку и завязывания узелка на конце нитки. Рассматривать иллюстрации в учебнике по технологии пришивания пуговиц. Пришивать пуговицы с двумя сквозными отверстиями разными способами.
20	Работа с нитками. Связывание ниток в пучок. Изделие «Ягоды из ниток»	1	
21	Работа с нитками. Пришивание пуговиц с двумя отверстиями	1	
<i>Работа с глиной и пластилином -4часа</i>			
22	Применение глины для изготовления посуды.	1	Усваивать и применять в речи термины и понятия изучаемого раздела. Лепить отдельные детали фигурок. Соединять детали в заданной последовательности. Использовать сделанные из пластилина фигурки при сборке многофигурных композиций (макетов), учитывая пространственные соотношения между ними. Отвечать развернутыми предложениями на поставленные учителем вопросы. Расширять представления о предметном мире. Узнавать и называть предметы посуды. Смотреть иллюстрации в учебнике и запоминать новую информацию о глине. Рассматривать картинки в учебнике и называть изображенные на них предметы.
23	Глиняная посуда цилиндрической формы.	1	
24	Лепка из пластилина чашки цилиндрической формы.	1	
25	Лепка из пластилина чашки конической формы.	1	
<i>Работа с природным материалом-2часа</i>			
26	Предметная аппликация из засушенных листьев.	1	Формировать и закреплять знания о природных материалах, где их находят. Получить представления о природном материале как о поделочном и его художественно-выразительных свойствах. Различать разные виды природных материалов. Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из природных материалов в иллюстрациях, на фотографиях учебника, книгах, или электронных образовательных ресурсах. Развивать мышечную регуляцию. Использовать приемы работы с природным
27	Декоративная аппликация из засушенных листьев « Рамка для фотографий»	1	

			материалом. Овладеть работой инструментами при работе с природными материалами.
<i>Работа с бумагой -2часа</i>			
28	Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации.	1	Осваивать приемы разрывания и обрывания бумаги. Развивать мышечную систему верхних конечностей, координацию, плавность, точность движений рук. Закреплять знания об аппликации. Учиться изготавливать аппликацию из оборванных кусочков бумаги.
29	Аппликация из обрывной бумаги «Яблоко» и «Рыба»	1	
<i>Работа с текстильным материалом-1 час</i>			
30	Применение ниток. Изготовление фигурок из связанных пучков ниток. «Девочки»	1	Уметь выполнять технологические операции при работе с тканью и нитками. Узнавать и называть предметы, сделанные из ниток. Определять и называть функциональную значимость этих предметов в быту. Рассматривать и запоминать из чего делают нитки. Определять и называть свойства ниток. Узнавать и называть цвета, в которые окрашивают нитки. Слушать и запоминать правила обращения с иглой, ножницами. Составлять композицию из отдельных частей, изделий. Проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений. Вступать в контакт. Обращаться за помощью и принимать помощь. Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. Выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов. Делать простейшие обобщения, сравнивать , классифицировать на наглядном материале. Пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями.
<i>Работа с глиной и пластилином-1 час</i>			
31	Что нужно знать о шаре. Лепка чайной посуды в форме шара.	1	Закрепить навык скатывания шара. Овладевать ритмичными движениями на себя и от себя при обкатывании пластилина. Закреплять пластический способ лепки. Уметь работать по образцу. Самостоятельно планировать ход своей работы.
<i>Работа с бумагой и картоном-4часа</i>			

32	Изготовление из плотной бумаги елочных игрушек объёмной формы: фонари, шары	1	<p>Иметь представление об изготовлении бумаги. Применять на практике приемы сгибания, склеивания, вырезания бумаги. Экономично использовать бумажный материал. Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем. Сгибать круг пополам в разных направлениях (слева направо и справа налево; сверху вниз, снизу вверх). Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем. Сгибать круг пополам в разных направлениях (слева направо и справа налево; сверху вниз, снизу вверх). Комментировать свои практические действия.</p>
33	Изготовление из плотной бумаги елочных игрушек объёмной формы: фонари, шары	1	
34	Изготовление шара из бумажных полос.	1	
35	Изготовление шара из бумажных полос.	1	
<i>Работа с текстильными материалами-1час</i>			
36	Работа с нитками. Сматывание ниток в клубок.	1	<p>Узнавать и называть предметы, сделанные из ниток. Определять и называть функциональную значимость этих предметов в быту. Рассматривать и запоминать из чего делают нитки. Определять и называть свойства ниток. Узнавать и называть цвета, в которые окрашивают нитки. Слушать и запоминать правила обращения с иглой, ножницами.</p>
<i>Работа с глиной и пластилином-2 часа</i>			
37	Применение глины для скульптуры. Лепка из пластилина из отдельных кусков «Медвежонок»	1	<p>Закрепить знания о глине как о поделочном материале и её физических свойствах. Уметь называть инструменты для работы с глиной. Знать и применять правила обращения с пластилином, инструментами и другим оборудованием. Запоминать и соблюдать правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином. Повторить приёмы разминания пластилина в руках и размазывания его по поверхности. Учиться отрезать стеклой или резакот от пластилинового бруса кусочки и использовать их в каком-либо изделии. Рассматривать и анализировать предмет, подлежащий лепке, называя его признаки и свойства. Работать в соответствии с пунктами предметно-операционного плана. Контролировать свои действия в ходе и конце выполнения задания. Отвечать развернутыми предложениями на поставленные учителем вопросы.</p>
38	Лепка фигурок из целого пластилина. «Утка»	1	

			Расширять представления о предметном мире.
<i>Работа с природным материалом- 4 часа</i>			
39	Что надо знать о шишках. Свойства шишек.	1	Узнавать и называть образы предметов, сделанные из шишек. Конструировать фигурки из шишек с применением других природных материалов. Узнавать и различать еловые и сосновые шишки. Узнавать и называть признаки и свойства шишек (величина, форма, толщина и др.). Закреплять навыки работы с пластилином. Контролировать ход своей работы.
40	Изделия из шишек «Сова, утка, журавль, лебедь»	1	
41	Изделия из шишек «Сова, утка, журавль, лебедь»	1	
42	Оформление композиции из шишек и листьев «Пальма»	1	
<i>Работа с бумагой и картоном-5 часов</i>			
43	Что надо знать о линейке.	1	Освоить и запомнить технологию разметки деталей с помощью линейки. Овладевать навыком удерживания линейки. Проводить линии в разном направлении с помощью линейки. Освоить и запомнить работу с шаблонами сложной конфигурации (предметными). Запомнить и повторить правила работы с шаблоном и порядок обводки шаблонов разной конфигурации. Закрепить навыки правильно удерживать шаблон. Производить разметку по шаблонам предметов сложной конфигурации рационально размещая их на бумаге. Вырезать по контурной линии изображения предметов. Использовать полученные силуэты геометрических фигур и предметов в аппликации. Развивать умения дифференцировать движения пальцев, регулировать мышечное усилие, координацию движений правой и левой рук, точность и плавность движений.
44	Разметка бумаги и картона по линейке.	1	
45	Изготовление предметной аппликации, состоящей из геометрических фигур. (грузовик, автофургон).	1	
46	Изготовление предметной аппликации, состоящей из геометрических фигур. (грузовик, автофургон).	1	
47	Изготовление предметной аппликации, состоящей из геометрических фигур. (грузовик, автофургон).	1	
<i>Работа с текстильным материалом-8 часов</i>			
48	Применение и назначение ткани в жизни людей.	1	Осознавать значение ткани в жизни человека. Осваивать работу с тканью. Рассматривать иллюстрации в учебнике, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из ткани. Узнавать и называть растения, из которых делают нитки. Узнавать животных из шерсти, которых делают нитки. Рассматривать иллюстрации в учебнике и дополнительным натуральным образцам ткани ее свойства по вопросам учителя. Учиться распознавать ткани на ощупь по их плотности, гладкости. Развивать тактильные ощущения. Знакомится с инструментами и приспособлениями для работы с тканью.
49	Из чего делают ткань. Свойства ткани.	1	
50	Сорта тканей и их назначение.	1	
51	Раскрой деталей изделия из ткани.	1	
52	Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой.	1	
53	Изготовление игольницы по самостоятельно вычерченной выкройке в	1	

	форме квадрата из двух сложенных вместе кусочков ткани.		Закреплять знания о применении ножниц, линейки. Осваивать правила хранения инструментов и безопасной работы с ними. Овладение технологией сшивания сметочными стежками на бумаге в клетку и ткани. Развивать навык работы колющими инструментами (иглой). Учиться выполнять прямую строчку. Развивать зрительно-двигательную координацию, точность. Развивать ритмическую упорядоченность движений при выполнении практических действий.
54	Изготовление игольницы по самостоятельно вычерченной выкройке в форме квадрата из двух сложенных вместе кусочков ткани.	1	
55	Изготовление игольницы по самостоятельно вычерченной выкройке в форме квадрата из двух сложенных вместе кусочков ткани.	1	
<i>Работа с бумагой и картоном -1 час</i>			
56	Что надо знать об открытке. Изделие-открытка «Сказочный цветок»	1	Иметь представление об изготовлении бумаги. Использовать приём симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам. Экономично использовать бумажный материал. Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем. Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем и комментировать их.
<i>Работа с глиной и пластилином-2 часа</i>			
57	Лепка композиции к сказке «Колобок»	1	Закреплять и использовать приемы лепки. Лепить отдельные детали фигурок. Соединять детали в заданной последовательности. Использовать сделанные из пластилина фигурки при сборке многофигурных композиций(макетов), учитывая пространственные соотношения между ними. Закреплять умение лепить конструктивным способом, соблюдая пропорции и пространственные соотношения деталей и частей при лепке многодетальных объемных фигурок птиц, животных, человека и др
58	Лепка композиции к сказке «Колобок»	1	
<i>Работа с бумагой и картоном-3 часа</i>			
59	Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок	1	Применять на практике приемы сгибания, склеивания, вырезания бумаги. Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем. Использовать технику оригами и
60	Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок	1	

61	Что надо знать о дорожных знаках. Изготовление из бумаги дорожного знака «Переход»	1	приёмы сгибания бумаги. Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем. Ориентироваться в дорожных знаках. Комментировать свои практические действия.
<i>Работа с текстильным материалом -7 часов</i>			
62	Вышивка.	1	Рассматривать иллюстрации в учебнике, узнавать и говорить об увиденных предметах, украшенных вышивкой. Запомнить название ткани, на которой вышивают. Овладевать умением вышивать сметочным стежком, стежком «вперед иголку» с перевивом. Развивать навык работы колющими инструментами (иглой). Учиться выполнять прямую строчку. Развивать зрительно-двигательную координацию, точность. Развивать ритмическую упорядоченность движений при выполнении практических действий.
63	Вышивание закладки из канвы прямой строчкой.	1	
64	Вышивание закладки стежком «вперед иголку» с перевивом	1	
65	Вышивание закладки и салфетки из канвы стежком «шнурок».	1	
66	Вышивание салфетки из канвы стежками сметочным и «шнурок».	1	
67	Работа с тесьмой. Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы.	1	
68	Работа с тесьмой. Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы.	1	

3 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Вводное занятие. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.	1	Подготовить свое рабочее место самостоятельно. Подбирать материалы и инструменты для работы с частичной помощью учителя и самостоятельно. Употреблять в речи техническую терминологию. Ориентироваться как в традиционных учебных материалах (учебнике и рабочих тетрадях и др.), так и в цифровых учебных материалах с частичной помощью учителя и самостоятельно. Рассмотреть и обобщить материалы, изображенные на картинке (ткань, нитки и др.), назвать и вписать одним словом (текстильные).
<i>Работа с природным материалом-4 часа</i>			
2	Инструктаж по технике безопасности. Виды	1	Отвечать на вопросы самостоятельно. Сравнивать и находить

	природных материалов		сходство и различие в природных материалах самостоятельно или с частичной помощью учителя. Называть основные признаки аппликационных изображений, самостоятельно. Анализировать содержание аппликации, ориентируясь на ее признаки и свойства по вопросам учителя и вопросам, данным в учебнике. Составлять аппликацию из природных материалов. Посмотреть иллюстрации в учебнике или интерактивных материалах и рассказать о видах природных материалах, выделяя их свойства самостоятельно.
3	Изготовление аппликации из засушенных листьев «Птица»	1	
4	Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов «Воробьи на ветках»	1	
5	Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов « Воробьи на ветках»	1	
<i>Работа с бумагой и картоном-5 часов</i>			
6	Сорта бумаги и их назначение. Виды и приемы работы с бумагой и картоном	1	Узнавать и называть технологические операции и приемы работы с бумагой, представленные в иллюстративных материалах учебника и др. наглядности. Рассказывать о технологии изготовления изделий, игрушек из бумаги самостоятельно с частичной помощью учителя. Изготавливать изделие в соответствии с технологией. Производить разметку бумаги по линейке и способом сгибания бумаги пополам. Резать ножницами по коротким и длинным прямым линиям. Осуществлять сборку изделий способом склеивания деталей.
7	Изготовление аппликации из обрывной бумаги «Медведь»	1	
8	Изготовление аппликации из обрывной бумаги «Медведь»	1	
9	Окантовка картона полосками бумаги. «Картина на окантованном картоне»	1	
10	Изготовление картины на окантованном картоне.	1	
<i>Работа с проволокой-4 часа</i>			
11	Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки. Инструменты	1	Отвечать на вопросы учителя о гласных и согласных, рукописных и печатных буквах. Развивать зрительный образ букв, подлежащих изготовлению и их начертание. Осваивать навык формообразования из проволоки букв. Производить разметку проволоки по линейке. Закреплять навык резания проволоки заданного размера кусочками. Закреплять правильный захват инструмента. Совершенствовать приемы сгибания проволоки.
12	Правила обращения с проволокой. Приёмы работы с проволокой	1	
13	Изготовление изделия из скорлупы грецкого ореха и проволоки «Паук»	1	
14	Изготовление изделия из скорлупы грецкого ореха и проволоки «Паук»	1	
<i>Работа с древесиной-4 часа</i>			
15	Познавательные сведения о древесине. Экскурсия в столярную мастерскую.	1	Знакомится с условиями труда в школьной мастерской при работе со столярной ручной пилой (ножовкой) и с отходами в виде опилок. Развивать воображение. Организовывать свое рабочее место работы для работы с опилками.
16	Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями	1	

17	Изготовление изделия из древесины «Опорный колышек для растений»	1	
18	Изготовление изделия из древесины «Опорный колышек для растений»	1	
<i>Работа с природным материалом-3 часа</i>			
19	Вводный инструктаж по технике безопасности. Изготовление объемных изделий из природных материалов.	1	Анализировать образец изделия по поросам учителя и самостоятельно. Рассказывать о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с опорой на предметно операционный план. Закреплять навык работы с сухой тростниковой травой. Развитие тонких движений пальцев, регуляции мышечного усилия. Развивать воображение.
20	Изготовление объемных изделий из природных материалов «Птица из пластилина и сухой травы»	1	
21	Изготовление объемных изделий из природных материалов «Птица из пластилина и сухой травы»	1	
<i>Работа с металлоконструктором-4 часа</i>			
22	Познавательные сведения о металлоконструкторе. Экскурсия в слесарную мастерскую.	1	Рассказывать о «сборочных работах» их значении. Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из деталей металлоконструктора. Отбирать нужные детали металлоконструктора. Соблюдать порядок сборки предмета. Использовать нужные инструменты в процессе сборки предмета.
23	Изделия из металлоконструктора. Соединение планок винтом и гайкой..	1	
24	Сборка из планок треугольника.	1	
25	Сборка из планок квадрата.	1	
<i>Работа с проволокой-2 часа</i>			
26	Изготовление букв о, л, с. в из проволоки.	1	Развивать зрительный образ букв, подлежащих изготовлению и их начертание. Производить разметку проволоки по линейке необходимой длины. Закреплять навык резания проволоки заданного размера кусочками. Совершенствовать приемы сгибания проволоки.
27	Изготовление букв о, л, с. в из проволоки.	1	
<i>Работа с бумагой и картоном-8 часов</i>			
28	Изготовление складных игрушек из бумажных полос «Складная гирлянда»	1	Производить разметку по шаблонам сложной конфигурации и линейке. Резать ножницами по коротким и длинным прямым и кривым линиям. Вырезать силуэты предметов симметричного строения. Осуществлять сборку изделий
29	Изготовление игрушек из бумажных колец «Цепочка из бумажных колец»	1	

30	Изготовление игрушек из бумажных колец «Цепочка из бумажных колец»	1	способом склеивания деталей. Выполнять отделку изделий аппликацией. Рассказывать о технологии изготовления изделий, игрушек из бумаги самостоятельно и с частичной помощью учителя. Изготавливать изделие в соответствии с технологией.
31	Изготовление карнавальной полумаски «Плоская полумаска»	1	
32	Изготовление карнавальной полумаски «Плоская полумаска»	1	
33	Изготовление карнавальных головных уборов «Каркасная шапочка»	1	
34	Изготовление карнавальных головных уборов «Каркасный кокошник»	1	
35	Изготовление карнавальных головных уборов «Карнавальный шлем»	1	
<i>Работа с бумагой и картоном-3 часа</i>			
36	Окантовка картона листом бумаги. «Складная доска для игры»	1	Использовать в речи технико-технологические понятия. Осваивать технологии изготовления объектов из бумаги. Выполнять технические приемы обработки бумаги и картона. Использовать изделия из бумаги в быту и игре, учебе. Освоить понятие «окантовка». Овладеть способом окантовки картона полосками бумаги». Понять и запомнить способ окантовки картона полосками листом бумаги». Выполнять разметку бумаги и картона по шаблону и линейке. Уметь резать ножницами по прямой линии, сгибать бумагу пополам. Наносить клей на детали и приклеивать их на картон.
37	Окантовка картона листом бумаги. «Складная доска для игры»	1	
38	Окантовка картона листом бумаги. «Складная доска для игры»	1	
<i>Работа с текстильным материалом-16 часов</i>			
39	Применение ниток. Завязывание узелка на нитке	1	Употреблять в речи слов, обозначающих технологический процесс (сшивание строчкой прямого стежка). Употреблять в речи слов, обозначающих направление (справа налево, слева направо, сверху вниз, снизу вверх). Закреплять правила безопасной работы иглой. Закреплять технологию сшивания деталей строчкой прямого стежка. Вырабатывать плавные, равномерные, ритмичные движения. Рассматривать иллюстрации в учебнике, понимать и говорить развернутыми предложениями о последовательности производства ткани. Рассматривать, сравнивать и находить различие в тканях по цвету. Рассматривать иллюстрации и
40	Виды ручных стежков и строчек. Строчка прямыми стежками	1	
41	Виды ручных стежков и строчек. Строчка прямыми стежками	1	
42	Виды ручных стежков и строчек. Строчка прямыми стежками	1	
43	Виды ручных стежков и строчек. Строчка косыми стежками. «Закладка из	1	

	фотоплёнок»		<p>отвечать на вопросы, вписывать ответы самостоятельно или с частичной помощью учителя. Подготовить свое рабочее место к работе с текстильными материалами. Употреблять в речи слов, обозначающих технологический процесс (изготовление лекала из бумаги, раскрой ткани, выкраивание деталей из ткани). Употреблять в речи слов, обозначающих технологический процесс (сшивание строчкой косоугольного стежка). Употреблять в речи слов, обозначающих направление (справа налево, слева направо, сверху вниз, снизу вверх). Закреплять правила безопасной работы иглой. Закреплять соединять детали изделия строчкой косоугольного стежка. Вырабатывать точные, плавные, равномерные, ритмичные движения. Осваивать технологии изготовления изделий из ткани.</p>
44	Виды ручных стежков и строчек. Строчка косыми стежками. «Закладка из фотоплёнок» Изготовление закладки.	1	
45	Виды ручных стежков и строчек. Строчка косыми стежками. «Закладка из фотоплёнок»	1	
46	Изготовление аппликации из древесных опилок «Собака»	1	
47	Изготовление аппликации из древесных опилок «Собака»	1	
48	Виды работ с тканью	1	
49	Виды работ с тканью	1	
50	Сшивание деталей изделия строчкой косоугольного стежка.	1	
51	Сшивание деталей изделия строчкой косоугольного стежка.	1	
52	Сшивание деталей изделия строчкой косоугольного стежка.	1	
53	Изготовление прихватки	1	
54	Изготовление прихватки	1	
Работа с бумагой и картоном-6 часов			
55	Объёмные изделия из картона «Коробка, склеенная с помощью клапанов»	1	
56	Объёмные изделия из картона «Коробка, склеенная с помощью клапанов»	1	
57	Объёмные изделия из картона «Коробка, склеенная с помощью клапанов»	1	
58	Объёмные изделия из картона «Коробка, с бортами, соединёнными встык»	1	
59	Объёмные изделия из картона «Коробка, с бортами, соединёнными встык»	1	
60	Объёмные изделия из картона «Коробка, с	1	

	бортами, соединёнными встык»		
<i>Работа с текстильным материалом-4 часа</i>			
61	Строчка прямого стежка в два приёма.	1	Различать виды строчек и стежков. Использовать в речи технико-технологические понятия этого раздела. Выполнять различные виды ручных стежков и строчек. Развивать зрительно-двигательную координацию, ритмичность движений, дифференциацию движений пальцев, направление движений.
62	Строчка прямого стежка в два приёма.	1	
63	Строчка косого стежка в два приёма.	1	
64	Изготовление закладки с вышивкой.	1	
<i>Работа с бумагой и картоном-4 часа</i>			
65	Конструирование объёмных игрушек из бумаги на основе геометрических тел. «Матрёшка из конусов»	1	Узнавать, называть геометрические тела: цилиндр и конус. Рассматривать и запоминать признаки, цилиндра и конуса. Рассматривать и анализировать игрушки, сделанные из бумаги, называя их признаки и свойства самостоятельно. Работать в соответствии с пунктами предметно-операционного плана самостоятельно и частичной помощью учителя. Использовать в работе приемы работы с бумагой. Контролировать свои действия в ходе и конце выполнения задания.
66	Конструирование объёмных игрушек из бумаги на основе геометрических тел. «Матрёшка из конусов»	1	
67	Конструирование объёмных игрушек из бумаги на основе геометрических тел. « Собака из цилиндров»	1	
68	Конструирование объёмных игрушек из бумаги на основе геометрических тел. « Собака из цилиндров»	1	

4 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Вводное занятие. Человек и труд. Правила работы на уроках труда.	1	Знать наиболее распространенные профессии; технику безопасности; аккуратное и бережное обращение с материалами и инструментами. Проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений. Вступать в контакт. Обращаться за помощью и принимать помощь. Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию.
<i>Работа с бумагой и картоном-5 часов</i>			
2	Что ты знаешь о бумаге?	1	Получить представление о бумаге, как поделочном материале. Знать

3	Складывание из треугольников. Геометрическая фигура- раскладка.	1	<p>сорта, виды бумаги, ее свойства. Уметь слушать и выполнять задание, наклеивать природный материал, отвечать на вопросы учителя. Проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений. Вступать в контакт. Обращаться за помощью и принимать помощь. Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. Выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов. Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале. Пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями. Конструировать из бумаги и картона. Участвовать в беседе, дидактических играх, выполнении практические задания.</p>
4	Складывание простых форм из квадрата. Фигурка «Рыбка»	1	
5	Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах.	1	
6	Изготовление игры «Геометрический конструктор»	1	
Работа с тканью -5 часов			
7	Что ты знаешь о ткани?	1	<p>Получить представление о нитках и ткани: нитки в природе и в жизни человека. Уметь выполнять технологические операции при работе с нитками и тканью. Знать свойства ниток, инструменты для работы с нитками и их назначение. Уметь вдвигать нитку в иглу и закреплять нитку повторением стежков на одном месте. Шить по проколам. Проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений. Вступать в контакт. Обращаться за помощью и принимать помощь. Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию.</p>
8	Виды работы с тканью. Плетёный коврик.	1	
9	Скручивание ткани. Игрушка «Кукла-скрутка»	1	
10	Отделка изделий из ткани. Аппликация.	1	
11	Изготовление изделия «Салфетка с аппликацией»	1	
Работа с бумагой и картоном-12 часов			
12	Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей. Игрушка «Цыплёнок в скорлупе»	1	<p>Получить представление о картоне, как о поделочном материале. Уметь выполнять работу по словесной инструкции и показе, работать с шаблонами. Проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений. Вступать в контакт. Обращаться за помощью и принимать помощь. Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. Выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов. Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале. Пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями. Уметь соотносить свои действия с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом</p>
13	Вычерчивание окружности с помощью циркуля	1	
14	Игрушка «Летающий диск»	1	
15	Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Игрушка из бумажных кругов «Попугай»	1	
16	Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей.	1	

	Игрушка из бумажных кругов «Попугай»		предложенных критериев.
17	Развертка изделия. Изготовление «Конверта для писем» с клеевым соединением деталей.	1	
18	Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Изготовление конверта без клеевого соединения деталей.	1	
19	Творческая работа «Конверт с замком» без клеевого соединения деталей.	1	
20	Разметка геометрического орнамента с помощью угольника.	1	
21	Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом»	1	
22	Разметка прямоугольника с помощью угольника. Изделие «Закладка для книг из зигзагообразных полос»	1	
23	Разметка наклонных линий с помощью угольника. Изделие «Закладка для книг со «свободным плетением»	1	
Работа с тканью-2 часа			
24	Соединение деталей изделия строчкой косога стежка. Изделие «Салфетка-прихватка»	1	<p>Получить представление об инструментах (иглы, ножницы, наперсток). Уметь выполнять технологические операции при работе с нитками и тканью. Знать свойства ниток, инструменты для работы с нитками и их назначение. Уметь вдвигать нитку в иглу и закреплять нитку повторением стежков на одном месте. Шить по проколам. Проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей. Вступать в контакт. Обращаться за помощью и принимать помощь. Уметь слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. Выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов. Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале. Пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями. Участвовать в беседе, дидактических играх, выполнении практических заданий.</p>
25	Соединение деталей изделия строчкой косога стежка. Изделие «Салфетка-прихватка»	1	
Работа с металлом(3ч)			

26	Что надо знать о металле.	1	<p>Получить представление об инструментах. Уметь выполнять технологические операции при работе с металлом. Знать свойства металла, инструменты для работы с металлом и их назначение.</p> <p>Уметь работать с ним, составлять композицию из отдельных частей. Проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений. Вступать в контакт. Обращаться за помощью и принимать помощь. Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. Выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов. Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале. Пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями. Выполнять обработку фольги. Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков. Участвовать в беседе, дидактических играх, выполнение практических заданий.</p>
27	Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Дерево»	1	
28	Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Паук»	1	
<i>Работа с бумагой и картоном-13 часов</i>			
29	Деление круга на равные части способом складывания. Изделие «Геометрическая фигура-раскладка»	1	<p>Получить представление об инструментах. Уметь выполнять технологические операции при работе бумагой и картоном. Знать свойства ниток, инструменты для работы с нитками и их назначение.</p> <p>Уметь работать с клеем, составлять композицию из отдельных частей. Проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений. Вступать в контакт и работать в коллективе. Обращаться за помощью и принимать помощь. Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. Выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов. Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале. Пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями.</p>
30	Самостоятельная работа «Складная ёлочная игрушка», «Складные часы»	1	
31	Самостоятельная работа «Складная ёлочная игрушка», «Складные часы»	1	
32	Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Изделие «Объёмное ёлочное украшение»	1	
33	Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Изделие «Объёмное ёлочное украшение»	1	
34	Тиражирование деталей. Точечное клеевое соединение деталей. Изделие «Растягивающая игрушка»	1	
35	Технология изготовления растягивающейся игрушки «Матрёшка»	1	

36	Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. Игрушка «Птица»	1	
37	Складывание из бумаги. Изделие «Снежинка»	1	
38	Складывание из бумаги. Изделие «Снежинка»	1	
39	Выполнение разметки с опорой на чертёж. Летающая модель «Планер»	1	
40	Выполнение разметки с опорой на чертёж. Летающая модель «Планер»	1	
41	Линия чертежа. Чтение чертежа. Летающая модель «Самолёт»	1	
<i>Работа с нитками -2 часа</i>			
42	Связывание ниток в пучок. Изделие «Цветок из ниток»	1	Узнавать и называть предметы, сделанные из ниток. Определять и называть функциональную значимость этих предметов в быту. Рассматривать и запоминать из чего делают нитки. Определять и называть свойства ниток. Узнавать и называть цвета, в которые окрашивают нитки. Проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений. Слушать и запоминать правила обращения с иглой, ножницами. Обращаться за помощью.
43	Изделие «Помпон из ниток»	1	
<i>Работа с проволокой -3 часа</i>			
44	Изгибание проволоки. Изделия «Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков»	1	Получить представление об инструментах. Уметь выполнять технологические операции при работе с проволокой. Знать свойства проволоки, инструменты для работы с ней и их назначение. Уметь работать с ней. Проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений. Вступать в контакт. Обращаться за помощью и принимать помощь. Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. Выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов. Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале. Пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями.
45	Сборка изделия из разных материалов. Изделие «Муха»	1	
46	Сборка изделия из разных материалов. Изделие «Муха»	1	
<i>Работа с бумагой и картоном-2 часа</i>			
47	Складывание из бумаги. Изделие «Открытая	1	Применять на практике приемы сгибания, склеивания, вырезания

	коробочка»		
48	Изделие «Коробочка»	1	бумаги. Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем. Использовать приёмы сгибания бумаги. Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем. Комментировать свои практические действия.
<i>Работа с древесиной-4 часа</i>			
49	Что ты знаешь о древесине?	1	Получить представление об инструментах. Уметь выполнять технологические операции при работе с древесиной. Знать свойства древесины, инструменты для работы с ним и их назначение. Уметь работать с ней. Составлять композицию из отдельных частей, изделий. Проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений. Вступать в контакт. Обращаться за помощью и принимать помощь. Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. Выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов. Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале. Пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями. Участвовать в беседе, дидактических играх, выполнение практических заданий.
50	Аппликация из карандашной стружки «Цветок»	1	
51	Аппликация из древесных заготовок «Дом»	1	
52	Аппликация из древесных заготовок «Дом»	1	
<i>Ремонт одежды-6 часов</i>			
53	Технология пришивания пуговицы с четырьмя сквозными отверстиями	1	Получить представление об инструментах (иглы, ножницы, наперсток). Уметь выполнять технологические операции при работе с нитками и тканью. Знать свойства ниток, инструменты для работы с нитками и их назначение. Уметь вдеть нитку в иглу и закреплять нитку повторением стежков на одном месте. Шить по проколам. Проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений. Вступать в контакт. Обращаться за помощью и принимать помощь. Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию.
54	Технология пришивания пуговицы с ушком	1	
55	Отделка изделий пуговицами	1	
56	Отделка изделий пуговицами	1	
57	Изготовление и пришивание вешалки	1	
58	Изготовление и пришивание вешалки	1	
<i>Картонажно-переплётные работы-3 часа</i>			
59	Картонажные изделия	1	Уметь комбинировать разные материалы при изготовлении поделок,

60	Изготовление записной книжки-раскладушки с переплётной крышкой	1	работать с природным материалом. Участвовать в беседе, дидактических играх, выполнение практических заданий.
61	Изготовление записной книжки-раскладушки с переплётной крышкой	1	
<i>Ручные швейные работы-7 часов</i>			
62	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка	1	Получить представление об инструментах. Уметь выполнять технологические операции при работе с тканью и нитками. Знать свойства ткани, инструменты для работы с ним и их назначение. Уметь работать с иглой. Составлять композицию из отдельных частей, изделий. Проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений. Вступать в контакт. Обращаться за помощью и принимать помощь. Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. Выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов. Делать простейшие обобщения, сравнивать , классифицировать на наглядном материале. Пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями.
63	Изделие «Подушечка для игл»	1	
64	Изделие «Подушечка для игл»	1	
65	Изделие «Мягкая игрушка-подушка «Девочка»	1	
66	Изделие «Мягкая игрушка-подушка «Рыба»	1	
67	Изделие «Мягкая игрушка-подушка «Цыплёнок»	1	
68	Изделие «Мягкая игрушка-подушка «Дед Мороз»	1	

7. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Книгопечатная продукция

Учебно-методические комплекты:

1. Технология. Ручной труд: 1 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт.основные общеобразоват. программы / Л.А. Кузнецова. – 6-е изд, стер. – М.: Просвещение, 2022.-103 с.
2. Технология. Ручной труд: 2 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт.основные общеобразоват. программы / Л.А. Кузнецова. – 10-е изд. – М.:Просвещение, 2020.-110 с.
3. Технология. Ручной труд: 3 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт.основные общеобразоват. программы / Л.А. Кузнецова. – 9-е изд, – М.: Просвещение, 2021.-110 с.
4. Технология. Ручной труд: 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адапт.основные общеобразоват. программы / Л.А. Кузнецова, Я.С.Симукова. – 5-е изд, перераб. – Москва: Просвещение, 2020.-143 с.
5. Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. Методические рекомендации. 1-4 классы: учебное пособие для общеобразовательных общеобразовательных организаций, реализующих адапт.основные общеобразоват. программы / Л.А. Кузнецова.- Москва: Просвещение, 2016.-366.

Электронные образовательные ресурсы:

1. Про школу: бесплатный школьный портал – все школы России: сайт.- 1997. - URL: <http://www.proshkolu.ru> (дата обращения: 16.08.2021). - Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.
2. Начальная школа: презентации уроков: сайт.- 2005.- URL: <http://nachalka.info/about/193> (дата обращения: 28.08.2021). - Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.
3. Инфоурок: сайт. - URL: <https://infourok-24.ru/> (дата обращения: 24.08.2021). - Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.
4. Российская электронная школа: бесплатные интерактивные уроки по всему школьному курсу с 1 по 11 класс: сайт. – 2001. - URL: <https://resh.edu.ru/> (дата обращения: 18.08.2021).

Технические средства обучения (ТСО)

1. Компьютер
2. Телевизор
3. Мультимедийная доска
4. Проектор
5. Сканер
6. Принтер
7. Цифровой фотоаппарат
8. Цифровая камера

Учебно-практическое оборудование

Материалы:

- Краски акварельные, гуашевые.
- Фломастеры разного цвета

Графитный и цветные карандаши
Бумага рисовальная А3, А4 (плотная)
Бумага цветная разной плотности
Картон цветной, серый, белый
Бумага в крупную клетку
Набор разноцветного пластилина.
Нитки (разные виды, цвета)
Ткани разных сортов
Природные материалы (засушенные листья, еловые шишки, желуди, скорлупа грецкого ореха, тростниковая трава и т.д.)
Декоративная тесьма
Пуговицы с двумя, четырьмя сквозными отверстиями, с ножкой
Канва (ткань для вышивания)
Клей ПВА, крахмальный клей, клеящий карандаш.

Инструменты:

Кисти белочьи № 5, 10, 20
Кисти из щетины № 3, 10, 20
Стеки.
Ножницы.
Линейка
Иглы швейные с удлиненным (широким) ушком.
Булавки швейные
Шило с коротким стержнем
Гладилка для бумаги

Вспомогательные приспособления:

Подкладные доски
Подкладной лист или клеенка.
Коробка для хранения природных материалов.
Подставка для кисточки
Баночка для клея
Листы бумаги для работы с клеем (макулатура)
Коробочка для мусора
Влажные или бумажные салфетки для личной гигиены рук.

Оборудование класса:

Ученические столы 2 местные с комплектом стульев;
Стол учительский с тумбой;
Шкаф для хранения учебников, дидактических материалов, пособий;
Доска настенная;

Приложение №1

Критерии оценивания по предмету «Ручной труд»

Оценку предметных результатов целесообразно начинать со второго полугодия II-го класса, т. е. в тот период, когда у обучающихся будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность для них будет привычной, и они смогут ее организовывать под руководством учителя.

Во время обучения в первом подготовительном (I¹-м) и I-м классах, а также в течение первого полугодия II-го класса целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку.

При оценке знаний и умений учащихся по труду следует учитывать правильность приемов работы, степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку в

задании, планирование, практическое изготовление объекта, качество готового изделия, организацию рабочего места)

Оценка «5» ставится, если обучающийся в полном объеме демонстрирует верные знания, умения и навыки с точки зрения их соответствия науки и практики, полученные на уроках по ручному труду. Применяет их в решении технологических задач, и легко переносит в новые аналогичные ситуации. К выполнению задания приступает самостоятельно, в процессе его выполнения проявляет самостоятельность. В случае допущенной ошибки, при выполнении задания, может исправить её без помощи или с незначительной помощью учителя. Анализируя своё готовое изделие, обучающийся способен установить причину, выявленной ошибки. Использует правильно технологическую терминологию.

Оценка «4» ставится, если обучающийся демонстрирует частично полные и верные знания, умения и навыки с точки зрения их соответствия науки и практики, полученные на уроках по ручному труду. Иногда затрудняется применять их в решении наиболее трудных технологических задач, и переносит в новые аналогичные ситуации. К выполнению задания приступает самостоятельно, однако в процессе его выполнения иногда нуждается в частичной помощи учителя. В случае допущенной ошибки, по указанию учителя, при выполнении задания, исправляет её самостоятельно. Анализируя своё готовое изделие, обучающийся способен установить причину, выявленную учителем ошибку. Использует правильно технологическую терминологию, но с незначительными неточностями.

Оценка «3» ставится, если обучающийся демонстрирует не в полном объеме и в ряде случаев не верные знания, умения и навыки с точки зрения их соответствия науки и практики, полученные на уроках ручного труда. Испытывает трудности применять их в решении технологических задач разной сложности, и переносе в новые аналогичные ситуации. К выполнению задания приступает с помощью учителя, нуждаются в дополнительной инструкции, в процессе его выполнения требуется помощь учителя. В случае допущенной ошибки, по указанию учителя, при выполнении задания, исправляет её с помощью учителя. Анализируя своё готовое изделие, обучающийся затрудняется без помощи учителя установить причину, сделанной ошибки. Затрудняется использовать технологическую терминологию.

